



COMPROMISO 2

Escucharlos

PACTO EDUCATIVO GLOBAL

ESCUCHARLOS

PACTO EDUCATIVO GLOBAL - COMPROMISO 2

Escuchar la voz de los niños, y los jóvenes a los que transmitimos valores y conocimientos, para construir juntos un futuro de justicia y paz, una vida digna para cada persona.

PAPA FRANCISCO (15 Octubre, 2020)

La Educación Marianista desde América Latina

45. Las obras educativas marianistas configuran estructuras que aseguren al estudiante un lugar de acogida y respeto a su dignidad de ser humano y ciudadano del mundo. Cada obra educativa marianista intenta ser un espacio donde se viva la fraternidad y se realcen los principios de paz, justicia, acogida, equidad y respeto por el otro y su entorno.

Revisa también los nº 3, 37, 38, 39, 43

“Francisco considera la escuela más allá de sus límites geográficos y de sus muros. Él la define como una plataforma para acercarse a los niños y a los jóvenes (Christus vivit, n. 221). La plataforma no está dirigida a sí misma. Ella es la tarima, el área de apoyo que sirve de base para otras operaciones. Es también un lugar privilegiado para la promoción de la persona (Id. n. 221), para la evangelización de los jóvenes (Id. n. 222).

“La educación marianista tiene como foco la atención preferencial a los niños y jóvenes...

La educación marianista busca, en niños y jóvenes, el desarrollo de una vida interior reflexiva y profunda, que permita mirar en forma crítica los procesos personales de crecimiento y los desafíos que afrontan a diario...

...la educación es relación y se construye a través de los vínculos entre las personas que enseñan y aprenden en un ámbito determinado. No hay educación posible si no realizamos un esfuerzo constante por renovar nuestros vínculos con los niños, los adolescentes y los jóvenes.

Principios de la Acción Educativa Marianista.

PARA REFLEXIONAR

1. ¿Dedicas tiempo para escuchar a los jóvenes y niños de tu institución? ¿crees que es importante para ellos? ¿por qué?
2. ¿Existen espacios de escucha a los niños y jóvenes que son parte de la estructura formal de tu institución? ¿podrías enumerarlos?
3. ¿Con qué plan de actividades o proyectos cuenta tu obra para promover el protagonismo de los jóvenes y niños en proyectos de promoción de la justicia y la paz?
4. ¿De qué manera la Red Educativa Marianista podría generar espacios de promoción de la persona en la que los niños y jóvenes pueden ser protagonistas?